



Histórico do Samba na França

Helsinki - Junho de 2019

Sumário

Precursores

Difusão

Diversificação

Rede sambista

Situação atual

Precursores

Difusão

Diversificação

Rede sambista

Situação atual

Precursores (1/2)

- Início da década de 1920: Paris - primeiras ocorrências do samba
- Meado da década de 1950: Paris - o samba começa à influenciar muitos artistas franceses (rádio, televisão)
- Meado da década de 1960: samba e bossa-nova viram estilos internacionalmente conhecidos e o cinema francês populariza o samba um pouco mais



Vinícius de Moraes
Paris, 1972

Precursores (2/2)

- 1976: Aix-en-Provence - 1ª batucada experimental com Nicia Ribas d'Avila
- 1979: Paris - bateria com Nicia
- 1985: Toulouse - a escola de samba "Unidos da Tia Nicia" (ESUTN) esta batizada por representantes da União da Ilha do Governador



Precursores

Difusão

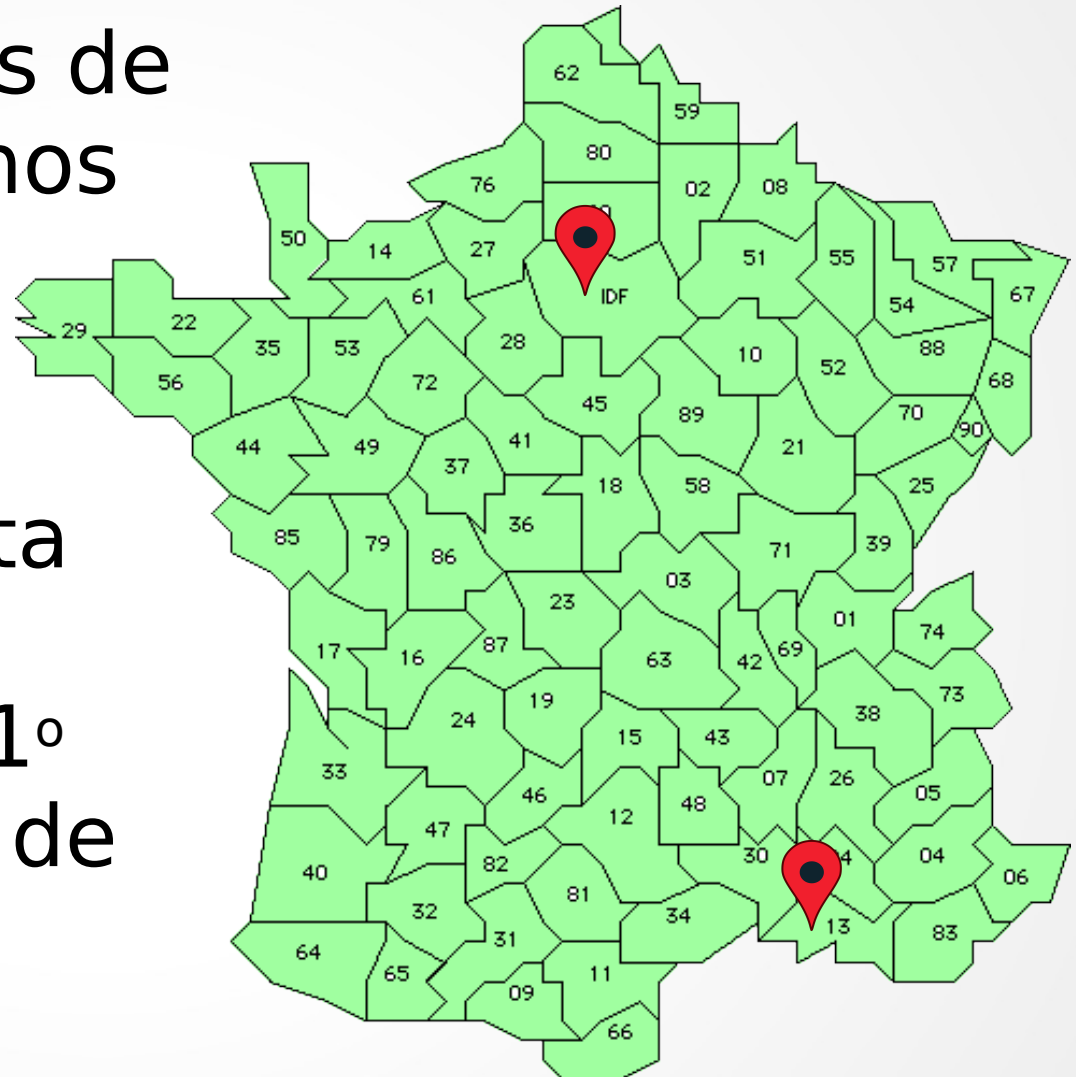
Diversificação

Rede sambista

Situação atual

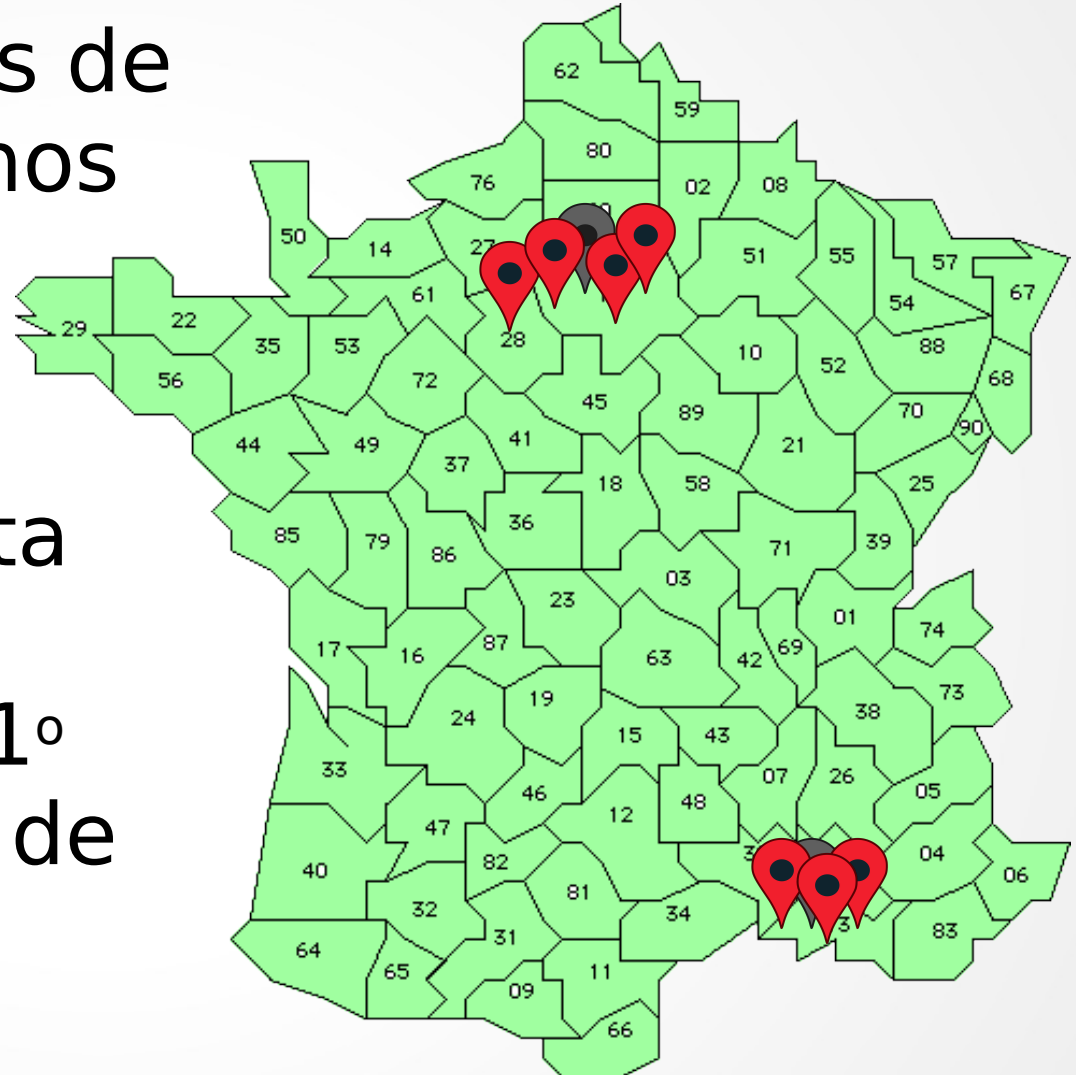
Difusão (1/2)

- 1977-1985: 1ª fase de criação de grupos de samba por ex-alunos da Nícia
- 1986: a França esta representada pela ESUTN durante o 1º Encontro Europeo de Samba (Uppsala - Suécia)



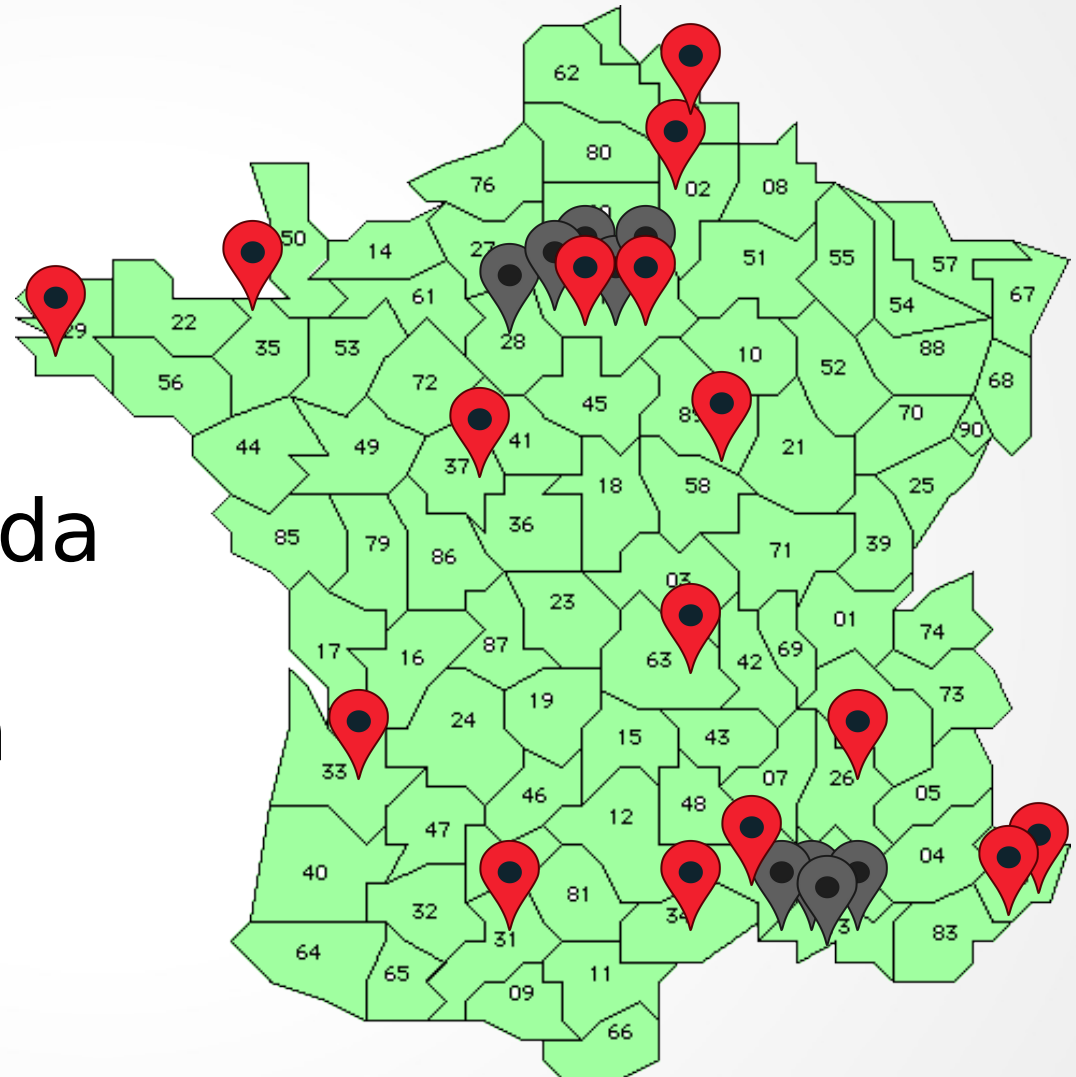
Difusão (1/2)

- 1977-1985: 1ª fase de criação de grupos de samba por ex-alunos da Nícia
- 1986: a França esta representada pela ESUTN durante o 1º Encontro Europeo de Samba (Uppsala - Suécia)



Difusão (2/2)

- 1988-1992: segunda fase de criação de grupos de samba por ex-alunos dos primeiros grupos



Precursores

Difusão

Diversificação

Rede sambista

Situação atual

Diversificação

- desde 1992: continuação da criação de grupos de samba no país inteiro



- 1993: o samba reggae e outros estilos (maracatu, afoxé, etc.) começam a expandir, alguns grupos se especializando num estilo particular



- desde 1999: rodas de samba e grupos de passistas aparecem, liderados por franceses e brasileiros

Precursores

Difusão

Diversificação

Rede sambista

Situação atual

Rede sambista (1/3)

- Meado da década de 1990: sambistas da França começam a ir no Brasil (Rio de Janeiro, Salvador de Bahia)
- 1997: nascimento de um diretório francês: o site Samba na França (recursos para sambistas) + lista de distribuição national
- 1997: a França esta representada por Samba Résille durante o Encontro de Goteborg (Suécia)



Rede sambista (2/3)

- 1999: Samba Résille organiza um Encontro europeu em Villeneuve-sur-Lot
- Meado da década de 2000: mestres brasileiros começam a fazer workshops
- Desde, muitos encontros locais e nacionais acontecem entre os grupos



Rede sambista (3/3)

- Início de 2016: Samba na França inicia um canal no Youtube para compartilhar vídeos das baterias do Rio de Janeiro
- Meados de 2016: um grupo Facebook dedicado aos percussionistas franceses está criado
- Início de 2018: Samba na França cria uma página própria no Facebook



Precursores

Difusão

Diversificação

Rede sambista

Situação atual

Situação atual (1/2)

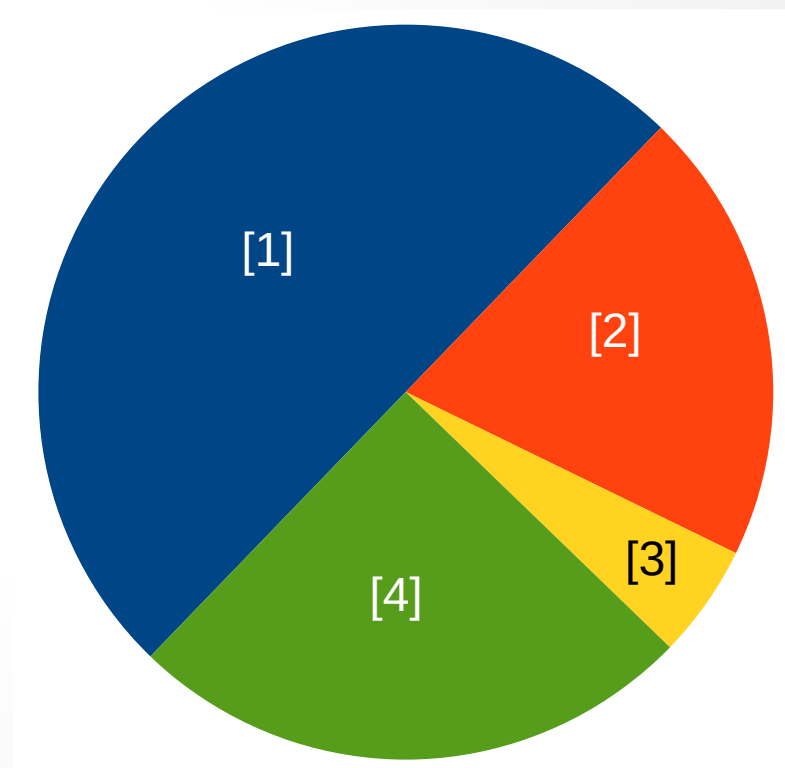
- 2019: mais de 350 grupos no país inteiro

[1] samba reggae / bloco afro: ~50 %

[2] samba carioca / pagode: ~25 %

[3] maracatu: ~5 %

[4] outros estilos o mistura dos estilos acima: ~20 %



Situação atual (2/2)

- 2019: cerca de 20 eventos, cada um com vários grupos, acontecem na França inteiracada ano (encontros, festivais, “interbatucadas”...)



Samba na França:
<http://sambistas.online.fr>

 800+  600+

Perguntas?

Obrigado !